

# Druckdatenhandling

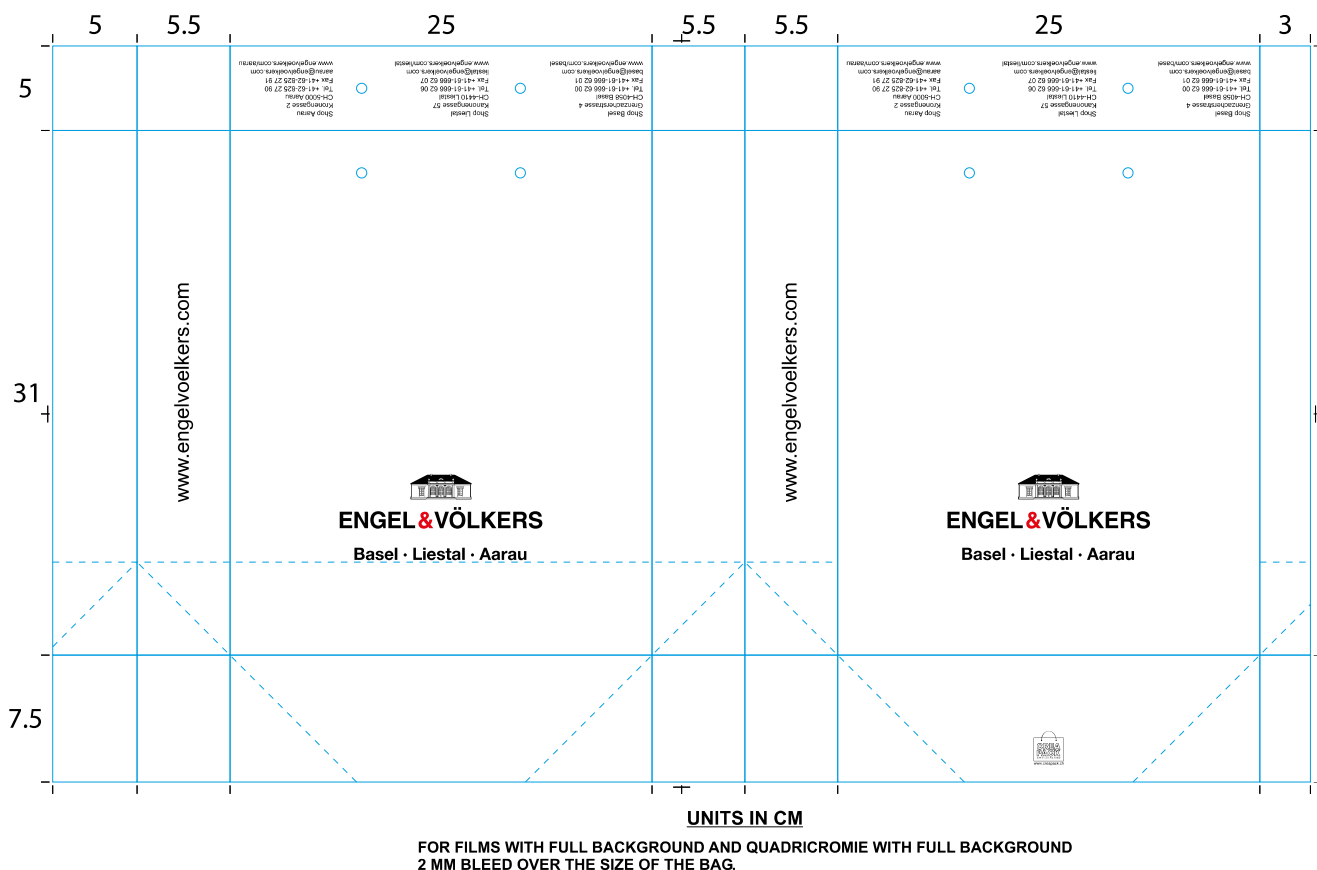
Lieber Kunde

Hier finden Sie ein paar wichtige Hinweise für die Erstellung von Druckunterlagen und die Anlieferung der Daten. Selbstverständlich stehen wir Ihnen jederzeit für weitere Unterstützung zur Verfügung.

**Standskizzen** für Tragetaschen können Sie gerne von uns im Format 1:1 anfordern. Sie haben so die Möglichkeit, das gewünschte Design darin zu positionieren. Aufgrund der verschiedenen Modelle und Produktionsverfahren können diese Standskizzen etwas unterschiedlich aussehen.

Die Taschen werden vor dem Schneiden und Falten bedruckt, deshalb dürfen Logo und Text beliebig positioniert werden.

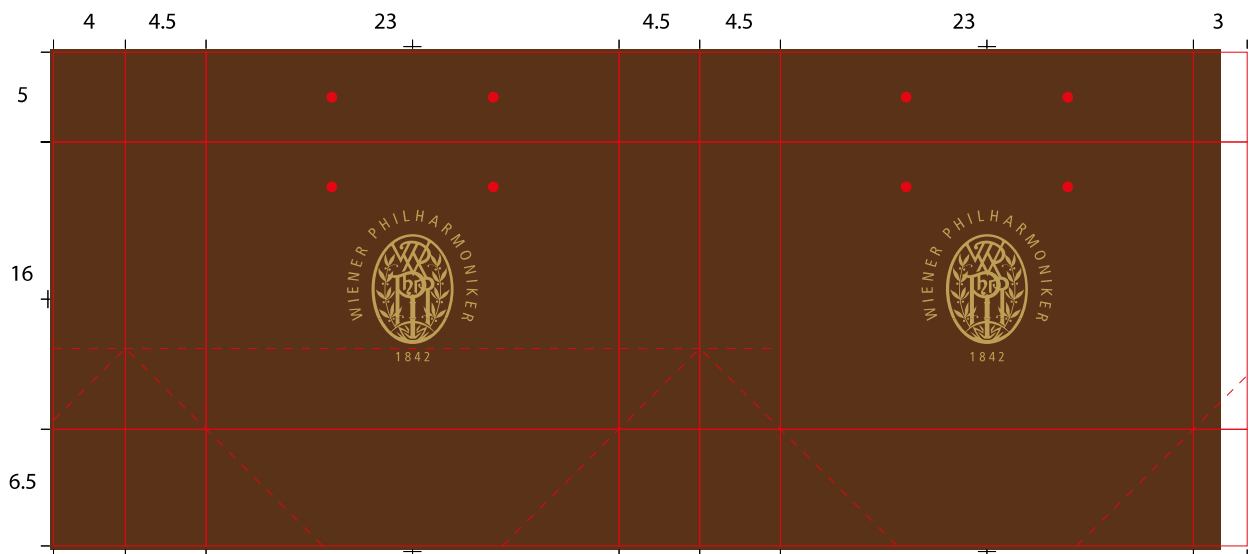
Dieses Beispiel zeigt einen „Teildruck positiv“:



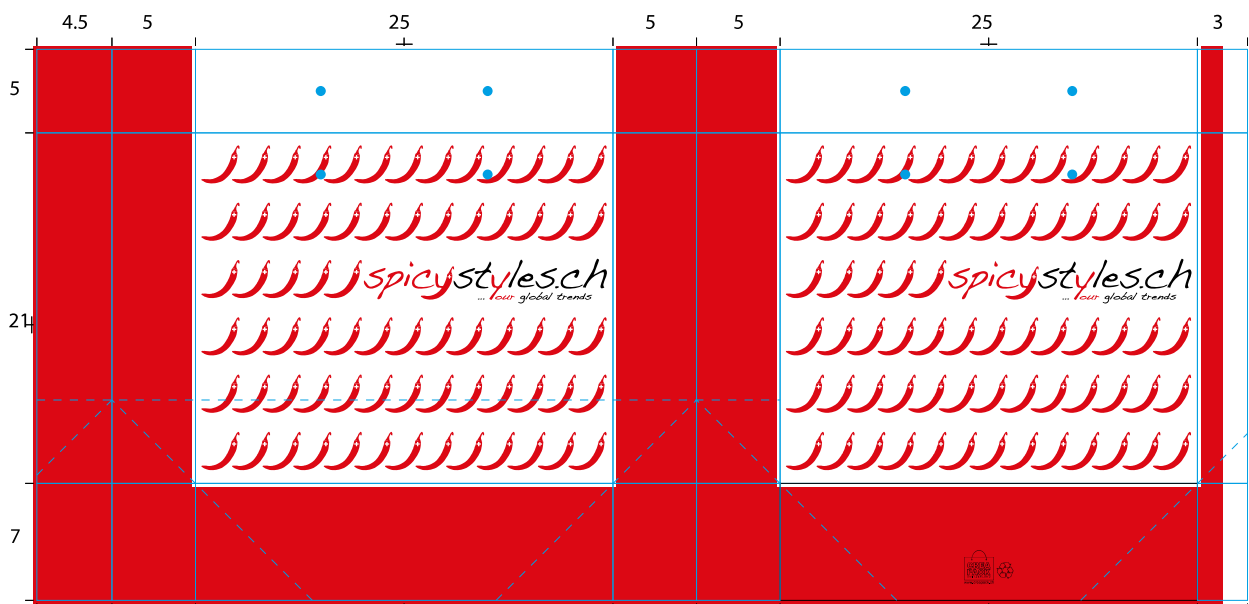
Bei gewissen Modellen können so auch Texte im Umschlag innen (sofern vorhanden) oder auch im Seitenfalt angebracht werden. Die Taschen weisen meistens einen Falz auf, damit der Boden umgeklappt werden kann. Bei der Gestaltung sollte dies berücksichtigt werden, damit das Logo nicht teilweise abgedeckt wird.

# Druckdatenhandling

Ein Aufdruck ist jedoch auch vollflächig möglich als „Flächendruck“:



... oder kann auch beliebig kombiniert sein (ca. 65% Flächendeckung):



**Übergriff:** Je nach Produktionsart werden die Taschen manuell oder automatisch gefaltet. Deshalb muss bei einem Druck wie in obigem Beispiel ein Übergriff an den sichtbaren Kanten von ca. 1½ mm einkalkuliert werden, damit keine unerwünschte „Blitzer“ an den Kanten entstehen.

**Auflösung:** Für einen Offsetdruck wird eine Auflösung von 300 - 600 dpi vorausgesetzt. Die obere Grenze liegt durch technische Einschränkung bei ca. 1200 dpi. Bitte denken Sie daran, dass eine Photoauflösung im „Mega-Pixel“-Bereich qualitativ keinen Vorteil bietet, sondern lediglich die Grösse der Datei „aufbläst“. Im Druck werden Raster verwendet zwischen 34 Punkten (Flexo) und ca. 80 Punkten (Offset). Eine Photoqualität kann deshalb im Druck nie erreicht werden.

**Für komplexere Grafiken sollte deshalb mit einer Komprimierung gearbeitet werden.**



# Druckdatenhandling

---

**Farben:** Bilder und Photos werden in Euroskala gedruckt. Dabei werden die Druckmotive in die vier Grundfarben Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz (CMYK) aufgeteilt und die Halbtöne in Raster umgesetzt. Euroskala-Drucke erfordern deshalb immer vier Druckplatten.

Sollten Texte oder Logos im Strichdruck einen bestimmten Farbton aufweisen, verwenden wir als Referenz die Farbtafeln von Pantone:

Pantone U: Druck auf ungestrichene Papiere oder Papiere mit Mattplastifizierung

Pantone C: Druck auf gestrichene Papiere, Papiere mit Glanzplastifizierung oder Kunststoffmaterial

**Papierwahl:** Papiere unterscheiden sich in der Grammatik, Farbe, Struktur und Oberfläche.

Die Papiere sind in weiss oder braun (Havanna) erhältlich. Je nach Werk und Produktionsart werden weitere Papiersorten angeboten, zum Beispiel Naturpapiere wie „Ecokraft“, welches aus Recycling-Materialien besteht.

Die Oberfläche kann matt (ungestrichen) oder glatt (gestrichen) sein. Matte Papiere sind auch mit gerillter Oberfläche erhältlich, bezeichnet als „Sealing“ oder „KEC Elastokraft“

Für Texte/Logos sind alle Papiere geeignet, für Bilder/Photos sollten gestrichene Papiere ohne Struktur der Oberfläche gewählt werden. Die besten Ergebnisse für Photo-Vorlagen werden mit Materialien erzeugt, welche zusätzlich eine Lamination in Glanz aufweisen.

In der automatischen Produktion (Taschen mit Flachbandgriff aus Papier oder Papierkordelgriffe) werden in der Regel leichte und günstige Papiere verwendet, welche sich für die vollautomatisierten Produktionsstrassen eignen. Diese Papiere weisen je nach Taschenformat eine Grammatik zwischen 80 g/m<sup>2</sup> - 150 g/m<sup>2</sup> auf. Mit einer solchen Tasche aus Papier mit z.B. 110 g/m<sup>2</sup> können bis zu ca. 8kg transportiert werden.

In der manuellen Produktion werden Papiere zwischen 120 g/m<sup>2</sup> und 200 g/m<sup>2</sup> verwendet. Diese Taschen weisen zusätzlich einen Kartonboden auf und sind im Randumschlag ebenfalls verstärkt. Die Griffe sind in verschiedenen Materialien erhältlich. Mit diesen Taschen lassen sich Gewichte von bis zu 15kg tragen.

**Schriften:** Bitte alle Schriften vektorisieren („in Pfade umwandeln“) oder als Font im PC-Format mitliefern! Die angelieferten Vorlagen werden in Adobe Illustrator geöffnet, damit für Stanzen und Druck spezielle Passmarken eingefügt werden können. Wenn Illustrator auf dem System die gewünschte Schrift nicht findet, wird eine Ersatzschrift verwendet, welche nicht identisch ist.

**Datenformat:** Sie können uns die offenen Daten als .ai, .eps oder Hi-Res .pdf zustellen. Bitte beachten Sie auch die Hinweise unter „Auflösung“ betreffend Komprimierung. Ebenso bitten wir Sie zu berücksichtigen, dass nicht alle unsere Werke mit Mac arbeiten, deshalb empfehlen wir wenn möglich ein Dateiformat zu wählen, welches systemübergreifend ist.

**Zögern Sie nicht uns zu kontaktieren, wenn Sie noch Fragen haben!**

27.07.2017